

**УПРАВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Хотьковская средняя общеобразовательная школа №5»
структурное подразделение №4



Название работы:

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«Свет Рождества.

Традиции милосердия Покровского Хотькова монастыря»

Номинация:

**«За организацию духовно-нравственного воспитания
в образовательной организации»**

АЛЯМОВСКАЯ ЕВГЕНИЯ ВАЛЕРЬЕВНА

(воспитатель высшей квалификационной категории)

БАЛАШОВА ЕЛЕНА ВЕНИАМИНОВНА

(воспитатель высшей квалификационной категории)

Хотьково
2026 г

Содержание

1.	Введение	стр. 2
2.	Содержание проекта	стр. 3
2.1.	План реализации проекта: «Свет Рождества. Традиции милосердия Покровского Хотькова монастыря»	стр. 9
2.2.	Педагогическая характеристика	стр. 19
3.	Заключение	стр. 23
4.	Список литературы	стр. 25
	Приложение № 1 Конспект образовательной деятельности «Обитель милосердия. Путешествие в прошлое Хотькова монастыря»	стр. 27
5.	Приложение № 2 Конспект образовательной деятельности «Секрет хотьковского мячика. Труд, милосердие и радость»	стр. 41
6.	Приложение № 3 Конспект образовательной деятельности «Свет Рождества. История, которая учит добру»	стр. 54
7.	Приложение № 4 Дополнительные мероприятия. Проект в реальном мире. «Рождественские путешествия»	стр. 68
8.	Приложение № 5 Дополнительные материалы к занятиям	стр. 70

1. Введение

*«Все мы, люди, природой побуждаемся
к милосердию, и нет в природе нашей другого
настолько доброго свойства, как это»*

Святитель Иоанн Златоуст

*«Чуткость к духовному миру человека,
способность откликаться на чужое несчастье -
с этого начинается высшая человеческая радость,
без которой невозможна нравственная красота»*

В.А. Сухомлинский

Мы живём в мире, где слово «милосердие» часто звучит абстрактно. Для ребёнка дошкольного возраста оно может быть пустым понятием. Как сделать его наполненным, живым, родным? Ответ мы нашли в истории, которая лежит у нас буквально под боком - в истории монахинь Покровского Хотькова монастыря.

Их жизнь была выстроена не вокруг слова, а вокруг дела. Их милосердие было не разовой акцией, а ежедневной, осмысленной традицией. Именно это делает их пример бесценным для воспитания современных детей. Они видели усталого странника и открывали ему дорогу. У них не было лишнего, но был хлеб, крыша над головой и тепло сердец. Они делились этим бескорыстно. Их милосердие было не пассивным, а созидательным и наполненным заботой.

Почему это важно в контексте Рождества? Рождество – это как раз история о Высшем Милосердии, которое спустилось на землю и стало видимым, осязаемым, простым в образе Младенца в яслях. Монахини Хотькова монастыря сделали это милосердие видимым - в чашке с едой, протянутой страннику, и осязаемым - в лоскутном мячике, сшитом с молитвой.

Наш проект - попытка протянуть нить этой традиции в сегодняшний день. Мы расскажем детям не просто историю, мы предложим им стать продолжателями этой традиции на своём уровне. Через знакомство с историей монастыря мы

покажем детям, что традиция милосердия жива. Её можно и нужно бережно передавать, а её свет способен загораться в сердце каждого.

Таким образом, проект «Свет Рождества. Традиции милосердия Покровского Хотькова монастыря» предлагает дошкольникам сделать важное и радостное открытие, что милосердие - это не сложная обязанность. Следуя примеру хотьковских монахинь, каждый ребёнок может почувствовать себя творцом добрых дел, тепла и радости для других. И тогда далёкий свет Вифлеемской звезды обретёт живое, тёплое отражение в их собственных сердцах, осветив путь к взрослению чуткой, отзывчивой и творческой личности.

2. Содержание проекта

Сроки реализации проекта: с 01.12 2025 г. по 30.12. 2025 г.

Участниками проекта являются дети 5-6 лет, воспитатели, родители воспитанников.

Цель проекта: формирование у детей старшего дошкольного возраста первоначальных представлений о духовно-нравственных ценностях православной культуры (доброта, милосердие, уважение к старшим, любовь к родной земле) через знакомство с историей Покровского Хотькова монастыря как центра веры, труда и помощи людям и светлым праздником Рождества Христова.

Задачи проекта:

Для детей:

Духовно-нравственные:

- Пробудить в детях чувство благоговения и радости, связанное с праздником Рождества Христова - днём рождения Спасителя.
- На примере жизни монахинь Хотькова монастыря и святых Кирилла и Марии раскрыть понятия доброты, семейной любви, послушания, трудолюбия и заботы о ближних как важных христианских добродетелей.
- Заложить основы понимания, что храм - это особый, дом Божий, место молитвы, тишины и красоты, которое нужно беречь.

Образовательные:

- Дать элементарные знания о событии Рождества Христова (в доступной форме: история о Младенце Иисусе, Вифлеемской звезде, дарах волхвов).
- Познакомить с Покровским Хотьковым монастырем как духовной святыней родного края, местом упокоения святых родителей Сергия Радонежского.
- Показать связь между верой, трудом и милосердием на примере ремесла монахинь (изготовление игрушек, помощь странникам).

Воспитательные:

- Воспитывать уважение к православным традициям и культуре своего народа.
- Воспитывать чувство благодарности к людям, сохраняющим историческую и духовную память.

Развивающие:

- Развивать эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию через знакомство с библейскими сюжетами и житийными историями.
- Развивать связную речь, обогащать словарь духовными понятиями, доступными возрасту: *ангел, молитва, милосердие, святыня, праздник Рождества, монастырь, доброе дело, благодарность.*

Для педагогов:

- Создать условия для бережного и корректного ознакомления детей с элементами православной культуры в рамках светского образования.
- Подобрать адаптированный для старших дошкольников материал (сказки, притчи, иллюстрации), раскрывающий христианские ценности.
- Привлечь родителей к совместной деятельности.

Для родителей:

- Показать возможности семейного чтения рождественских историй и бесед о добре.
- Привлечь к созданию домашней традиции подготовки к празднику (изготовление подарков, добрые дела).

- Укрепить детско-родительские отношения через общее дело.

Содержание проекта:

1. «Обитель милосердия. Путешествие в прошлое Хотькова монастыря»
2. «Секрет хотьковского мячика. Труд, милосердие и радость»
3. «Свет Рождества. История, которая учит добру»

Ожидаемые результаты:

Реализация проекта направлена на достижение комплексных результатов, затрагивающих когнитивную, эмоционально-ценностную и деятельностьную сферы личности старшего дошкольника.

Для воспитанников:

- Сформируются первичные представления о празднике Рождества Христова как о дне рождения Иисуса, наполненном значениями добра, мира и семейного тепла.
- Появится узнаваемый образ родного края. Дети будут знать, что Покровский Хотьков монастырь - древняя духовная и культурная достопримечательность, с которой началась история их города.
- Обогатится активный словарь. Дети начнут осмысленно использовать такие понятия, как *милосердие, благотворительность, странник, рукоделие, традиция, святыня, Вифлеемская звезда, вертеп*.
- Сформируется эмоционально-ценностное отношение к понятию «милосердие» через конкретные, понятные образы: монахиня, шьющая игрушку; приют для путника; помощь в восстановлении храма.
- Сформируется основа для развития эмпатии и отзывчивости. Дети начнут замечать ситуации, где нужна помощь (грустный друг, младший ребёнок, необходимость утешить, поделиться).
- Укрепитя чувство гордости и сопричастности к истории и культурному наследию своей малой родины.
- Дети получают практический опыт преобразования нравственной ценности в конкретное действие. Они не только услышат о милосердии, но и

реализуют его в социально-значимой акции (изготовление и дарение игрушек, участие в общей творческой работе).

- Проявят творческую активность и трудолюбие, создавая поделки по мотивам монастырских ремёсел (лоскутный мячик, рисунок храма, рождественский ангел), понимая смысл этого труда как «доброго дела».
- Повысится культура общения и взаимодействия в ходе совместных игр, обсуждений, подготовки общего мероприятия, что будет способствовать созданию в группе атмосферы доброжелательности и взаимопомощи.

Для педагогов:

- Будет систематизирован и апробирован методический материал по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию на краеведческой основе.
- Повысится профессиональная компетентность в области интеграции культурно-исторического компонента в образовательный процесс ДОУ.
- Будет создана модель успешного взаимодействия с семьями воспитанников и социокультурными партнёрами в рамках тематического проекта.

Для родителей (семей воспитанников):

- Активизируется роль семьи как транслятора ценностей и традиций. Проект предоставит родителям содержательный повод для семейных бесед, чтения, творчества и добрых дел в предрождественский период.
- Укрепится взаимодействие с детским садом на основе общих духовно-нравственных ориентиров и совместной деятельности.
- Повысится родительская компетентность в вопросах нравственного воспитания детей дошкольного возраста через знакомство с адаптированным краеведческим материалом.

Для развивающей предметно-пространственной среды группы:

- Будет создан и пополнен тематический уголок «Тропинками малой родины», включающий детские творческие работы, фотоматериалы о

монастыре, макет вертепа, образцы традиционных монастырских игрушек, литературу.

- Сформируется библиотечка проекта с подборкой художественных и познавательных книг для детей и рекомендательной литературой для родителей.

Формы работы с детьми:

- Виртуальные экскурсии, беседы, наблюдение, чтение художественной и православной литературы, театрализованная деятельность, художественное творчество и игры духовно-нравственного содержания.
- Благотворительная акция «Рождественский ангел» (изготовление и дарение поделок тем, кто нуждается во внимании)

Формы взаимодействия семьи и детского сада в рамках реализации проекта:

- Подготовка атрибутов и костюмов для театрализованной деятельности.
- Совместное чтение художественной литературы по рекомендациям педагогов.
- Слушание музыкальных произведений по рекомендациям педагогов.
- Изготовление вертепа.

Ресурсы для реализации проекта:

Материально-технические условия реализации проекта: группа, музыкальный зал, мультимедийная система, экран, ноутбук, музыкальный центр, вертеп, искусственная ель, новогодние игрушки,

Методическое обеспечение проекта:

- Методическая и православная литература.
- Презентации педагогов к образовательной деятельности.
- Музыкальное сопровождение образовательной деятельности.
- Демонстрационный материал.
- Раздаточный материал.

Мотивационные ресурсы:

Личная заинтересованность педагогов и родителей в духовно-нравственном развитии детей. Интерес детей к истории родного края, творчеству и праздникам.

Наш опыт работы будет актуальным и полезным для педагогов региона, которые заинтересованы в духовно – нравственном и патриотическом воспитании подрастающего поколения.

2.1. План реализации проекта

«Свет Рождества. Традиции милосердия Покровского Хотькова монастыря»

Этап	Мероприятия	Сроки	Задачи мероприятия	Ресурсы	Ответственный
I. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП	Изучение программно-методического материала по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию	1 неделя декабря	1.Анализ методической литературы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников. 2.Анализ демонстрационного наглядного материала по ознакомлению детей с историей Покровского Хотькова монастыря и праздника Рождества.	1.Создание программно-методической базы. 2.Картотеки наглядных и демонстрационных материалов для проведения занятий и мероприятий по теме проекта.	Воспитатели групп Е.В. Алямовская Е.В. Балашова
	Первичная педагогическая диагностика		Выявление уровня знаний детей в соответствии с темой проекта.	Картотека педагогической диагностики	
	Финансовое и материальное обеспечение проекта		Оснащение методическими пособиями, дидактическим материалом, видео и аудиотеками, ИКТ-оборудованием.	Картотека видеоматериала, презентации, аудиотека.	

II. ОСНОВНОЙ ПРАКТИЧЕСКИЙ ЭТАП	Цикл мероприятий по теме «Обитель милосердия. Путешествие в прошлое Хотькова монастыря»				
	Виртуальная экскурсия «Путешествие в прошлое Хотькова монастыря»	2 неделя декабря	1. Дать первичные представления о Покровском Хотькове монастыре как об истоке города и особом месте. 2. Показать архитектурную красоту и расположение монастыря, создать зрительный образ.	Мультимедийная презентация с видами монастыря, интерактивная доска и проектор	Воспитатели групп Е.В. Алямовская Е.В. Балашова
	Беседы «Святые Кирилл и Мария» «Православный храм» «Монастыри» «Иконы» «Молитва»		Воспитывать в детях чувство любви к Родине: ее людям, святыням, желание стать наследниками славных традиций русской истории; закрепить знания о том, что мы родились и живем в России	Житие преподобного Сергия Радонежского в пересказе для детей (Б. Заболотских, В. Воскобойников) Иллюстрированная книга, детская Библия, репродукции икон, презентации, картотека бесед	
	Чтение стихотворений: «Православный храм», «Храм», «Колокола». Чтение рассказов: «Храм», «Кого, что мы видим в		Расширять представления о Православном храме	Шевченко Л.Л. «Добрый мир. Православная культура для малышей». Книга 3	

	церкви?», «Необыкновенная дружба святых людей и диких животных».				
	Рассматривание фотографий русской православной церкви, икон		Ознакомление детей с православной культурой в системе духовно – нравственных отношений человека к Богу, к близким, к Родине.	Картотека демонстрационного материала, иллюстрации к программе Шевченко Л.Л. «Добрый мир. Православная культура для малышей»	
	Конструктивная деятельность «Стены древней обители».		Закрепить полученные знания через продуктивную деятельность, развивать навыки коллективной работы.	Конструктор Лего Фотографии монастыря	
	Продуктивная деятельность. Коллективная работа коллаж «Монастырь на мысу».		1.Развивать творческие способности и пространственное мышление. 2.Закрепить представления детей об особенностях расположения монастыря и его архитектурных элементах.	Большой лист ватмана (синего или голубого), клей-карандаш, салфетки. Готовые элементы для создания коллективного коллажа	

			2.Продолжать формировать умение создавать в аппликации композицию.	«Монастырь на мысу».	
Цикл мероприятий по теме «Секрет хотьковского мячика. Труд, милосердие и радость»					
Беседы «Что такое милосердие?» «Как мы можем помогать людям?» «Что можно подарить, если нет денег?»	3 неделя декабря	Перевести абстрактное понятие на уровень конкретных детских поступков. Формировать нравственную оценку ситуаций (хорошо/плохо). Воспитывать отзывчивость.	Картотека бесед В. Осеевой «Синие листья», «Просто старушка»	Воспитатели групп Е.В. Алямовская Е.В. Балашова	
Чтение Русские народные сказки, где добро побеждает зло. Стихи о труде, о мастерах и ремёслах		Дать понять ценность труда и умений. Развивать чувство собственной компетентности и желание быть полезным. Связывать физическое действие (работа рук) с духовным понятием (помощь).	Сборник русских народных сказок К. Ушинский «Как рубашка в поле росла»		
Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка добра»		Формировать представление о нематериальных ценностях. Развивать творческое мышление в поиске способов сделать добро. Учить ценить внимание и заботу.	Вводить в игру условные символы (карточки добрых дел вместо денег). Учить вести простой диалог-обмен. Закреплять мысль, что самое		

				ценное «платёжное средство» - это доброта.	
	Занятие «Славные традиции монахинь Покровского Хотькова монастыря. Хотьковский лоскутный мячик»		1.Формировать нравственные, духовные и культурные предпосылки развития личности ребёнка на основе изучения традиций православия. 2.Объяснить, как рукоделие монахинь становилось актом помощи (продажа игрушек для благотворительных целей). 3.Развивать связную речь, обогащать словарный запас детей, внимание, познавательную активность.	фотографии монахинь за работой, образцы игрушек.	
	Исследовательская деятельность «Что внутри мячика?»		Познакомить с технологией создания традиционной игрушки, развивать сенсорное восприятие и любознательность	Лоскутные мячики, набор материалов-наполнителей (лоскутки, мох, горох, бусины, камушки).	

	Творческая мастерская «Укрась свой мячик»		Развивать мелкую моторику и эстетический вкус, дать опыт созидательного ручного труда	Бумажные заготовки мячиков, пластилин, бисер.	
	Цикл занятий по теме «Свет Рождества. История, которая учит добру»				
	Беседы «Что такое Рождество?» «Кого мы можем порадовать на праздник?» «Подарок от сердца»	4 неделя декабря	1.Развивать образное мышление, умение видеть переносный смысл в словах. Учить находить «светлые» моменты в окружающем мире и в отношениях людей. 2.Расширять социальный кругозор ребёнка, выходить за рамки семьи. Воспитывать эмпатию по отношению к тем, кто одинок или болен. Формировать активную жизненную позицию «я могу помочь»	Рождественские стихи, картотека бесед	Воспитатели групп Е.В. Алямовская Е.В. Балашова
	Чтение Рождественские истории		Погрузить в атмосферу главного христианского праздника. На примере классической литературы показать красоту милосердия.	«Рождественская история для детей» изд. «Никея», «Эксмо» с илл. Р. Бернер или Дж. Райта.	

			Сборник «Рождественское чудо. Рассказы русских писателей» в адаптации	
	Сюжетно-ролевые игры «Рождественский вертеп» «Почта ангелов» «Готовимся к празднику»		1.Приобщать к традиционной форме празднования Рождества. 2.Развивать речевые умения через озвучивание ролей. Учить сопереживать персонажам. 3.Формировать навыки социальной инициативы 4.Закреплять культурные традиции подготовки к празднику	Картотека игр
	Литературная гостиная «История, которая учит добру».		Познакомить детей с евангельской историей Рождества Христова в доступной форме. Объяснить традицию украшения ёлки на Рождество через красивую легенду. Обсудить и закрепить понятия: мир, прощение, помощь, скромность, сострадание. Побудить	Искусственная ёлка, корзина с украшениями (среди них — красивая звезда), готовый вертеп (композиция, изображающая пещеру с фигурками Марии, Иосифа, Младенца,

			детей задуматься о том, какие добрые дела они могут сделать. Развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, связную речь. Обогащать словарь: Вифлеем, ясли, волхвы, ладан, смирна, вертеп, миротворец.	животных, пастухов, волхвов). Костюмы для маленькой инсценировки: белый плащ/крылья для Ангела (девочка), простые накидки для пастухов, элементы костюмов для Пальмы, Маслины и Ёлочки (короны с листьями). Мультимедиа: Музыкальное сопровождение (тихая инструментальная музыка, колокольчики). Предметы-символы: Золотая фольга (золото), маленькая баночка/мешочек с ароматной пряностью (ладан), небольшой	
--	--	--	---	---	--

				камешек (символ смирны).	
	Совместный мастер-класс с родителями «Рождественский ангел».		Укрепить детско-родительские отношения через совместное творчество, создать главный символ-подарок для благотворительной акции.	Ткань, вата, нитки, ленты, схемы-инструкции.	
	Благотворительная акция «Ангел-хранитель».		Реализовать на практике идею милосердия, доставить радость другим людям, получить опыт бескорыстной помощи.	Готовые подарки (ангелочки, открытки)	
	Итоговое праздничное событие «Рождественские посиделки»		Создать радостную, душевную атмосферу праздника, презентовать результаты проекта родителям.	Украшенная группа, мультимедиа, сладкий стол.	

III. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП	Повторная педагогическая диагностика	январь	Выявление уровня знаний детей в соответствии с темами цикла проекта	Аналитическая справка педагогической диагностики	Воспитатели групп Е.В. Алямовская Е.В. Балашова
	Анализ результатов и подведение итогов деятельности в рамках реализации проекта и оформление материалов.		Выявление результатов проделанной работы в рамках реализации проекта.	Аналитический материал	
	Оформление итоговых материалов проекта		Распространение опыта работы среди коллег образовательных учреждений.	Сетевое взаимодействие с образовательными учреждениями, реализующими патриотическое и духовно нравственное воспитание	
	Обобщение и распространение опыта		1.Оценка реализации проекта. 2.Оформление методического пособия.	Презентации, видеоматериалы, методические разработки, проект.	

2.2. Педагогическая характеристика по реализации проекта
«Свет Рождества. Традиции милосердия
Покровского Хотькова монастыря»

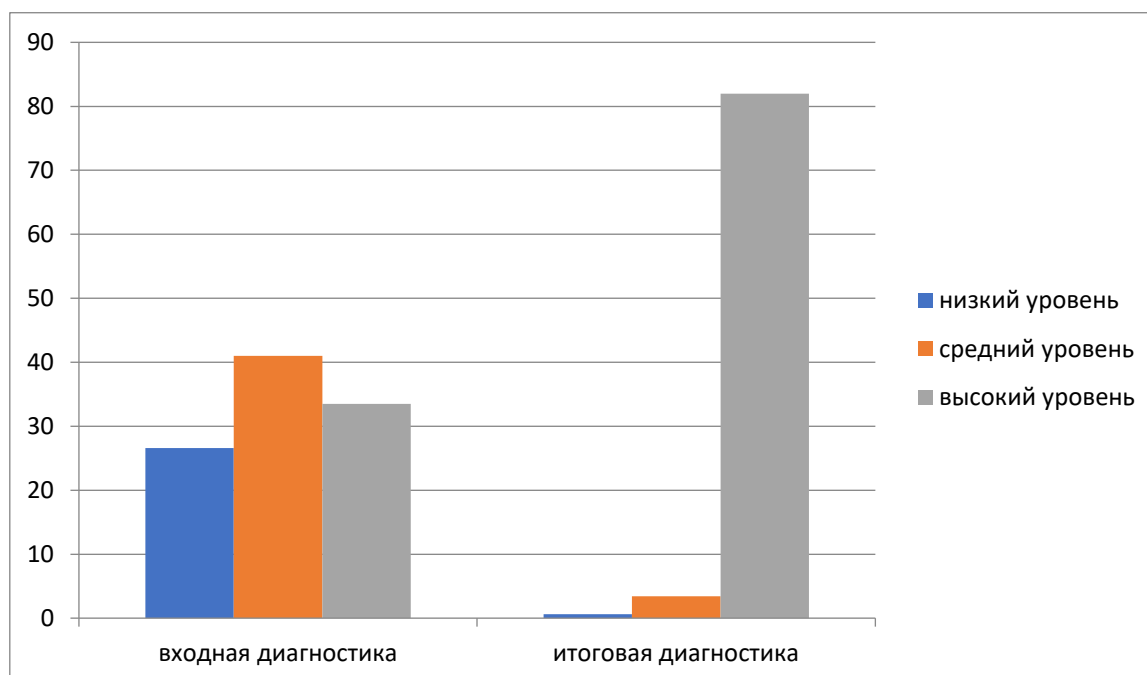
Входная и итоговая диагностика

Количество детей: 54

№ п/п	Критерий	Низкий уровень		Средний уровень		Высокий уровень	
		в.д.	и.д.	в.д.	и.д.	в.д.	и.д.
1.	Проявляет интерес, задаёт вопросы о монастыре, празднике Рождество, активно участвует в беседах и обсуждениях	64	4	32	11	4	85
2.	Может назвать и показать на изображении Покровский Хотьков монастырь. Знает, что здесь жили монахини-мастерицы и родители Сергия Радонежского. Имеет представление о празднике Рождество.	12	0	54	2	34	98
3.	Может объяснить на примере, что значит помочь, проявить заботу, сделать доброе дело.	10	2	82	6	8	92
4.	Проявляет эмоции при знакомстве с историями, во время акции.	34	0	50	0	16	100

	Высказывает оценочные суждения.						
5.	Активен и старателен в изготовлении поделок. Стремится сделать работу красивой, чтобы подарить. Вкладывает смысл в работу.	8	0	36	0	56	100
6.	Проявляет инициативу и осознанность во время акции. Получает положительные эмоции от дарения.	14	0	38	4	48	96

Анализ результатов освоения по теме на начало и конец проекта
(рис.№ 1)



По результатам входной и итоговой диагностики, проведённой с воспитанниками старших групп, можно сделать следующие выводы:

- У большинства детей (примерно 80%) отмечен рост интереса к истории родного края и духовно-нравственной тематике. Дети стали чаще задавать уточняющие вопросы, проявлять любознательность.
- Знания о Покровском Хотьковом монастыре как об историческом и духовном центре города, о ремесле монахинь и празднике Рождества перешли у детей из разряда абстрактных в разряд конкретных, наполненных образами и примерами.
- У детей появилось личностное, эмоционально окрашенное понимание милосердия не как абстрактного слова, а как действия: «помочь, как монахиня», «подарить радость, как мы дарили ангелочков».
- У детей зафиксирован переход от пассивного знания к активному желанию проявить заботу (помочь в группе, предложить сделать подарок).
- Высокий уровень вовлечённости в продуктивную деятельность (рисование, изготовление подарков) и особенно в благотворительную акцию подтверждает, что деятельностный подход является наиболее эффективным для данного возраста.
- Сформирован «культурный код» родного места: Монастырь перестал быть для детей просто красивым зданием, а стал узнаваемым символом с историей, связанной с добром и помощью.
- Произошла «примерка» социальной роли: В ходе благотворительной акции дети успешно примерили на себя роль «дарителя», «помощника», что является фундаментом для формирования активной гражданской позиции.
- Укрепление детско-родительского взаимодействия: Совместный мастер-класс способствовал не только созданию продукта, но и содержательному общению на важные темы в семье.
- Обогащение развивающей среды и речи: В активный словарь детей прочно вошли новые понятия («монастырь», «странник», «милосердие»,

«благотворительность»)), а среда группы пополнилась значимыми для детей артефактами.

Для закрепления результатов:

Продолжить использование краеведческого материала в течение года (тематические дни, включение в другие проекты). Поддерживать традицию небольших, инициативных добрых дел в группе.

Для детей с низкой динамикой: Индивидуальная работа через практические, тактильные виды деятельности (работа с пластилином, крупными конструкциями, драматизация простых сюжетов), а также через личный пример и поощрение самых простых проявлений заботы.

Для педагогов:

Обобщить и систематизировать разработанный методический материал (конспекты, презентации) в папку долгосрочного пользования для проведения цикла занятий по духовно-нравственному воспитанию на краеведческой основе.

Для взаимодействия с семьёй:

Рекомендовать родителям воспитанников посетить Покровский Хотьков монастырь в выходной день, обсудив с ребёнком заранее, что он хочет там увидеть. Предоставить семьям список рекомендованной детской литературы по теме.

Общий вывод:

Проект «Свет Рождества. Традиции милосердия Покровского Хотькова монастыря» достиг своих основных целей. У детей сформированы не только знания, но и первичный ценностный опыт, связанный с историей малой родины и понятием милосердия. Проект доказал свою эффективность как модель интеграции краеведения, духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

3. Заключение по проекту

«Свет Рождества. Традиции милосердия Хотькова монастыря»

Реализация проекта в нашем дошкольном учреждении убедительно продемонстрировала, что духовно-нравственное воспитание детей наиболее эффективно, когда оно выходит за рамки простых бесед и превращается в целостный, эмоционально насыщенный опыт. Проектная деятельность, интегрирующая познание, творчество и социально-значимую практику, стала той самой средой, в которой абстрактные понятия «добро», «милосердие», «забота» обрели для детей конкретные черты и смыслы.

Через знакомство с историей и традициями Покровского Хотькова монастыря мы не просто передавали детям краеведческие знания. Мы открыли для них живую связь времен, показав, как вечные ценности - труд на благо других, гостеприимство, сострадание - веками воплощались в жизнь на нашей родной земле. Дети узнали, что монахини были не только молитвенницами, но и умелыми мастерицами, чей повседневный труд становился актом милосердия. Сложные понятия «благотворительность» и «гостеприимство» были раскрыты через доступные детскому восприятию образы рукотворной игрушки и простого человеческого участия.

Проект позволил каждому ребёнку стать не пассивным слушателем, а активным участником «круга добра». Исследуя старинную игрушку, украшая поделку для малышей, размышляя о том, кому можно помочь, дети на собственном, доступном им уровне проживали цепочку: внимание → труд → дарение → радость. Этот практический опыт является фундаментом для формирования нравственной личности, способной к сопереживанию и осмысленному, доброму действию.

Мы, педагоги, вновь убедились, что православная культура, с её богатым опытом традиционного уклада и ясными нравственными ориентирами, служит неиссякаемым источником мудрости для светского воспитания. Она предлагает не систему запретов, а позитивный образ жизни, наполненной смыслом, красотой и заботой о ближнем. Прикосновение к этой культуре в рамках проекта

позволило «воспитывать сердце» детей, пробуждая в них естественное стремление к добру.

Таким образом, проект «Свет Рождества. Традиции милосердия Покровского Хотькова монастыря» выполнил свою миссию. Он не только обогатил знания детей о малой родине и православных традициях, но и зажёг в их сердцах тот самый «свет» осознанного милосердия, уважения к наследию предков и желания своими руками творить добро. Мы уверены, что заложенный таким образом нравственный фундамент поможет нашим воспитанникам в будущем строить свои отношения с миром на принципах любви, ответственности и созидания. Проект завершён, но традиция милосердия, ожившая в детских сердцах, продолжает свой светлый путь.

4. Список литературы

1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью / Н. В. Алешина. – Москва : ЦГЛ, 2005. – 246 с.
2. Библия для детей. Священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома / сост. протоиерей А. Соколов. – Москва : Благо, 2020. – 320 с. : ил.
3. Борисов Н. С. Сергей Радонежский / Н. С. Борисов. – 5-е изд. – Москва : Молодая гвардия, 2014. – 298 с. – (Жизнь замечательных людей).
4. Голубева Е. И. Хотьково: страницы истории / Е. И. Голубева, С. В. Голубев. – Сергиев Посад : Весь Сергиев Посад, 2012. – 128 с. : ил.
5. Горячева И. А. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста : методическое пособие / И. А. Горячева, И. А. Мамаева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2016. – 144 с.
6. Дайн Г. Л. Русская тряпичная кукла: культура, традиции, технология / Г. Л. Дайн, М. Б. Дайн. – Москва : Культура и традиции, 2007. – 120 с. : ил.
7. Детская Библия в иллюстрациях. – Москва : Российское Библейское общество, 2019. – 336 с. : цв. ил.
8. Житие преподобных Кирилла и Марии, родителей преподобного Сергия Радонежского. – Москва : Сибирская Благовонница, 2015. – 64 с.
9. «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»: программа для дошкольного образования / И. А. Кузьмин, А. В. Камкин. – 8-е изд. – Москва : Изд-во «Истоки», 2018. – 64 с.
10. Как жили на Руси: книга для детей / сост. О. Колпакова. – Санкт-Петербург : Речь, 2018. – 96 с. : ил.
11. Кондрыкинская Л. А. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ / Л. А. Кондрыкинская. – Москва : ТЦ Сфера, 2005. – 192 с. – (Программа развития).
12. Новицкая М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду / М. Ю. Новицкая. – Москва : Линка-Пресс, 2003. – 200 с.

- 13.О Покровском Хотькове монастыре: официальный сайт
<https://khotkovmonastery.ru>
- 14.Осеева В. А. Волшебное слово: рассказы для детей / В. А. Осеева. – Москва : Детская литература, 2019. – 80 с. : ил.
- 15.Покровский Хотьков ставропигиальный женский монастырь: путеводитель / сост. сестринство монастыря. – Хотьково : Изд-во Покровского Хотькова монастыря, 2019. – 48 с. : цв. ил.
- 16.Преподобный Сергей Радонежский: житие для детей / пересказ А. Ткаченко. – Москва : Никея, 2020. – 48 с. : цв. ил.
- 17.Русская изба: иллюстрированная энциклопедия / отв. ред. И. Баранов. – Москва : Белый город, 2007. – 256 с. : ил.
- 18.Русские народные сказки о добре и милосердии / сост. А. Н. Афанасьев. – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2017. – 128 с. : ил.
- 19.Соколов А. Б. Рождество Христово в рассказах для детей / А. Б. Соколов. – Москва : Эксмо, 2018. – 96 с. : ил. – (Православные чудеса).
- 20.Филимонов К. А. Радонежская земля: история, культура, искусство / К. А. Филимонов. – Москва : Научный мир, 2006. – 304 с. : ил.
- 21.Шевченко Л. Л. Добрый мир. Православная культура для малышей: методическое пособие для воспитателей / Л. Л. Шевченко. – Москва : Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2019. – 112 с.

Конспект занятия

для детей старшего дошкольного возраста

«Обитель милосердия. Путешествие в прошлое Хотькова монастыря»

*«Милостыня есть царица добродетелей,
быстролетящая на небеса молитва,
основание дерзновения пред Богом.»*

Святитель Иоанн Златоуст

Форма: познавательная беседа с элементами виртуальной экскурсии и продуктивной деятельности.

Время: 25-30 минут.

Цель: формирование первичных представлений о Покровском Хотькове монастыре как о духовном центре родного города, где на протяжении веков проявлялось милосердие.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить детей с историей монастыря, его ролью как приюта для нуждающихся и помощи странникам.
- Дать элементарные представления о жизни монахинь, их труде и милосердии.

Развивающие:

- Развивать познавательный интерес, связную речь, обогащать словарь (монастырь, монахиня, странник, милосердие, рукоделие).

Воспитательные:

- Воспитывать уважение к истории и духовным традициям родного края, чувство сопереживания и желание помогать другим.

Материалы и оборудование:

Мультимедиа:

- Презентация с фотографиями и короткий видеоролик (2-3 мин.) о современном и историческом виде Покровского Хотькова монастыря, реке Паже, памятнике Кириллу и Марии.

Наглядный материал:

- Фотографии монахинь за рукоделием, изображения старинных игрушек (лоскутный мячик, тряпичные куклы), репродукция иконы или портрета родителей Сергия Радонежского.

Для продуктивной деятельности:

- Большой лист ватмана (синего или голубого), клей-карандаш, салфетки. Готовые элементы для создания коллективного коллажа «Монастырь на мысу».

Ход занятия:

I. Организационный момент. Введение в тему (3-4 минуты)

(Дети стоят полукругом. На мольберте фотография. Красивый современный вид монастыря. Звучит тихая колокольная музыка.)

Воспитатель:

Здравствуйте, мои друзья! Посмотрите на эту красивую картину. Узнаёте ли вы это место? (Ответы детей). Совершенно верно, это наш Покровский Хотьков монастырь. А вы знаете, что он старше нашего города? Именно с него, с этого тихого и светлого места, началась история нашего Хотькова. Сегодня мы с вами станем путешественниками во времени и узнаем, какой была эта обитель, то есть дом, много-много лет назад. И главным нашим словом сегодня будет «милосердие». Как вы думаете, что это такое? (Выслушать предположения детей). Милосердие - это когда сердце слышит чужую беду и рука спешит помочь. И сегодня я приглашаю вас, ребята, в виртуальное путешествие.

II. Основная часть. Виртуальное путешествие (15 минут)

1. Слайд: рисунок древнего деревянного монастыря

Воспитатель:

Перенесёмся в далёкое прошлое. Тогда монастырь был совсем маленьким, деревянным. Сюда приходили жить не просто так. Сюда приходили те, кому

было очень трудно: пожилые, одинокие, больные люди, у которых не было сил и средств жить одному. Монастырь становился для них домом и защитой. Это и было первое дело милосердия - дать крышу над головой и тепло тем, кто в этом нуждается. А ещё сюда вместе пришли жить двое очень любящих друг друга людей - Кирилл и Мария. Они были родителями святого Сергия Радонежского. Они прожили здесь до конца своих дней, и теперь их память здесь особо чтут.

2. Слайд: картина с путниками

Воспитатель:

Через весь монастырь шла большая дорога. Как вы думаете, кто по ней шёл? (Ответы детей). По ней день и ночь шли странники - люди, которые пешком шли в далёкую Лавру, чтобы поклониться мощам Сергия Радонежского. Они были уставшие, голодные, промокшие. И что же делали в монастыре? Их встречали, кормили горячей похлёбкой, хлебом и давали место, чтобы отдохнуть. Никто не спрашивал за это денег. Просто помогали. Это второе дело милосердия - накормить голодного и принять путника.

Физкультминутка (2-3 минуты)

«Дорога странников»

Мы по дороге шли-шли,

Много вёрст позади легли. (ходьба на месте)

Ноги устали, но посмотри!

Вдали белеют стены, (ладонь ко лбу, смотрим вдаль)

Дом святой в рассветной тишине,

Как свет в туманной стороне. (руками изображаем купол храма)

Здесь отдохнуть позволяют,

Добротой сердца согреют. (руками обнять себя)

Здесь покой, здесь благодать,

Можно душой отдыхать. (ладонь под щеку, закрываем глаза)

3. Слайд: фото монахинь за вышивкой, изображения старинных игрушек.

Воспитатель:

А чем же занимались монахини? Они много молились, но и очень много трудились. Они были искусными мастерицами: вышивали золотом, шили, плели кружева. А остатки красивой ткани они не выбрасывали, а делали... что? (Подвести к ответу: игрушки!). Да! Мастерили куколок, зверушек и вот такие удивительные лоскутные мячики-гремушки. Эти игрушки монахини продавали на ярмарке, а вырученные деньги шли на помощь бедным, на содержание самого монастыря. Так их труд превращался в милосердие. Они дарили детям радость, а деньги отдавали на добрые дела.

4. Слайд: фото разрушенного храма и того же храма после восстановления; фото волонтеров за работой

Воспитатель:

Были в истории монастыря и очень грустные страницы. Его закрыли, храмы начали разрушаться. Но прошло время, и люди вспомнили о нём. Обычные люди, такие же, как мы с вами, добровольно пришли и стали помогать. Они разбирали завалы, вывозили мусор, сажали цветы. Они своим трудом проявляли милосердие к самой истории, к красоте, которую хотели вернуть всем нам. И теперь мы снова можем любоваться нашим возрождённым монастырём.

III. Продуктивная деятельность. Коллаж «Монастырь на мысу» (10 минут)

Воспитатель:

Давайте и мы с вами станем добрыми помощниками и создадим макет нашего монастыря таким, каким мы его запомнили сегодня.

Это будет наша совместная работа о месте, где милосердие жило всегда: и в прошлом, и в настоящем.

(Дети по очереди подходят и под руководством воспитателя приклеивают заранее подготовленные элементы на ватман, создавая коллективную работу.)

V. Рефлексия. Подведение итогов (2-3 минуты)

(Коллаж вывешивается на доску. Дети садятся вокруг.)

Воспитатель:

Наше путешествие подошло к концу. Давайте вспомним:

- Как монастырь помогал людям в старину? (Давал дом, кормил странников).
- Как монахини своим трудом творили добро? (Делали игрушки, продавали их, а деньги шли на помощь).
- Что такое милосердие, как мы сегодня поняли? (Это помочь тому, кому трудно, дать дом, еду, порадовать игрушкой, восстановить красоту).

Воспитатель:

Вы сегодня были замечательными путешественниками. Мы узнали, что наша история - это история добрых сердец и помогающих рук. И каждый из вас может быть немножко милосердным, А это значит, помочь другу, утешить, поделиться, сделать что-то хорошее своими руками.

Список литературы:

1. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы / Н.В. Алёшина. – М.: ЦГЛ, 2005. – 246 с.
2. Дайн Г.Л. Русская тряпичная кукла: Культура, традиции, технология / Г.Л. Дайн, М.Б. Дайн. – М.: Культура и традиции, 2007. – 120 с.
3. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ» / Г.Н. Данилина. – 3-е изд. – М.: Аркти, 2005. – 184 с.
4. Детская Библия в иллюстрациях.– М.: Российское Библейское общество, 2019. – Раздел «Рождество Иисуса Христа».
5. Житие преподобных Кирилла и Марии, родителей преподобного Сергия Радонежского// Жития святых для детей. – М.: Сибирская Благовонница, 2015. – С. 45-52.
6. Как жили на Руси: Книга для детей/ Сост. О. Колпакова. – СПб.: Речь, 2018. – 96 с.
7. Осеева В.А. Волшебное слово: Рассказы для детей / В.А. Осеева. – М.: Детская литература, 2019. – 80 с.

8. Официальный сайт Покровского Хотькова ставропигиального женского монастыря. <https://khotkovmonastery.ru> (разделы «История», «Святыни»).
9. Преподобный Сергей Радонежский: Житие для детей/ Пересказ А. Ткаченко. – М.: Никея, 2020. – 48 с.
10. Русские народные сказки о добре и милосердии/ Сост. А.Н. Афанасьев. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2017. – 128 с.
11. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей: Методическое пособие для воспитателей / Л.Л. Шевченко. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2019. – 112 с.

Технологическая карта занятия в соответствии с ФГОС

Тема занятия: «Обитель милосердия. Путешествие в прошлое Хотькова монастыря»

Образовательные области: Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие

Интеграция видов деятельности: познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, игровая, музыкальная

Форма образовательной деятельности: Познавательная беседа с элементами виртуальной экскурсии и коллективной продуктивной деятельности

Цель: Формирование первичных представлений о Покровском Хотьковом монастыре как о духовном центре родного города, где на протяжении веков проявлялось милосердие.

Задачи

Образовательные:

1. Познакомить детей с историей Покровского Хотькова монастыря, его ролью как приюта для нуждающихся и помощью странникам.
2. Дать элементарные представления о жизни, труде и милосердии монахинь.

Развивающие:

1. Развивать познавательный интерес, связную речь, обогащать словарь (монастырь, монахиня, странник, милосердие, рукоделие, обитель).
2. Развивать мелкую моторику и конструктивные навыки в процессе создания коллажа.

Воспитательные:

1. Воспитывать уважение к истории и духовным традициям родного края.
2. Формировать чувство сопереживания и эмпатии через осмысление примеров милосердия.

Планируемый результат:

Ребёнок:

- Проявляет интерес к истории малой родины (задаёт вопросы, внимательно слушает).
- Имеет первоначальные представления о монастыре как о месте, где жили и помогали людям монахини, где находили приют странники.
- Понимает и может объяснить на доступном уровне значение слова «милосердие» через конкретные примеры из истории монастыря.
- Активно участвует в коллективной продуктивной деятельности, соблюдая правила работы с материалами.
- Проявляет уважительное, бережное отношение к культурному наследию в речи и действиях.

Подготовительная работа: беседы, чтение художественной литературы, рассматривание альбомов и репродукций, игры-конструкторы, слушание музыки.

Оборудование:

Мультимедиа:

- Презентация с фотографиями и короткий видеоролик (2-3 мин.) о современном и историческом виде Покровского Хотькова монастыря, реке Паже, памятнике Кириллу и Марии.

Наглядный материал:

- Фотографии монахинь за рукоделием, изображения старинных игрушек (лоскутный мячик, тряпичные куклы), репродукция иконы или портрета родителей Сергия Радонежского.

Для продуктивной деятельности:

- Большой лист ватмана (синего или голубого), клей-карандаш, салфетки. Готовые элементы для создания коллективного коллажа «Монастырь на мысу».

№	Этапы занятия	Ход занятия		
		Деятельность педагога	Деятельность детей	Время
1.	Организационный момент Введение в тему	Приветствует детей, создаёт эмоциональный настрой. Показывает фотографию с изображением монастыря, задаёт вопросы для актуализации знаний. Вводит ключевое понятие «милосердие», выслушивает предположения детей, даёт простое определение. <i>Здравствуйте, мои любознательные друзья! Посмотрите на эту красивую картину. Узнаёте ли вы это место? Совершенно верно, это наш Покровский Хотьков монастырь. А вы знаете, что он старше нашего города? Именно с него, с этого тихого и светлого места, началась история нашего Хотькова. Сегодня мы с вами станем путешественниками во времени и узнаем, какой была эта обитель, то есть дом, много-много лет назад. И главным нашим словом сегодня будет «милосердие». Как вы думаете, что это такое? Милосердие - это когда сердце слышит чужую</i>	Рассматривают изображение, отвечают на вопросы, высказывают свои предположения.	3-4 мин

		<i>беду и рука спешит помочь. И сегодня я приглашаю вас, ребята, в виртуальное путешествие.</i>		
2.	Основная часть Виртуальное путешествие	Последовательно рассказывает историю монастыря, сопровождая повествование сменой слайдов. Делает акцент на проявлениях милосердия: приют для немощных, помощь странникам, труд монахинь на благо других, восстановление храмов. Задаёт детям наводящие и проблемные вопросы 1.Слайд: рисунок древнего деревянного монастыря <i>Перенесёмся в далёкое прошлое. Тогда монастырь был совсем маленьким, деревянным. Сюда приходили жить не просто так. Сюда приходили те, кому было очень трудно: пожилые, одинокие, больные люди, у которых не было сил и средств жить одному. Монастырь становился для них домом и защитой. Это и было первое дело милосердия - дать крышу над головой и тепло тем, кто в этом нуждается. А ещё сюда вместе пришли жить двое очень любящих друг друга людей - Кирилл и Мария. Они были родителями святого Сергия Радонежского. Они прожили здесь до конца своих дней, и теперь их память здесь особо чтут.</i> 2.Слайд: картина с путниками <i>Через весь монастырь шла большая дорога. Как вы думаете, кто по ней шёл? По ней день и ночь шли странники - люди, которые пешком шли в далёкую Лавру, чтобы поклониться мощам Сергия Радонежского. Они были уставшие, голодные, промокшие. И что же делали в монастыре? Их встречали, кормили горячей похлёбкой, хлебом и давали</i>	Слушают рассказ, рассматривают слайды, отвечают на вопросы, делают выводы	15 мин

	<i>место, чтобы отдохнуть. Никто не спрашивал за это денег. Просто помогали. Это второе дело милосердия - накормить голодного и принять путника.</i> <i>Предлагает детям представить, что они странники, и проводит динамическую паузу «Дорога странников».</i> <i>Мы по дороге шли-шли,</i> <i>Много вёрст позади легли. (ходьба на месте)</i> <i>Ноги устали, но - гляди!</i> <i>Вдали белеют стены, (ладонь ко лбу, смотрим вдаль)</i> <i>Дом святой в рассветной тишине,</i> <i>Как свет в туманной стороне. (руками изображаем купол храма)</i> <i>Отдохнуть позволят, обогреют,</i> <i>Добротой сердца согреют. (руками обнять себя)</i> <i>Здесь покой, здесь благодать,</i> <i>Можно душой отдыхать. (ладонь под щеку, закрываем глаза)</i> 3.Слайд: фото монахинь за вышивкой, изображения старинных игрушек. <i>А чем же занимались монахини? Они много молились, но и очень много трудились. Они были искусными мастерицами: вышивали золотом, шили, плели кружева. А остатки красивой ткани они не выбрасывали, а делали... что? Да! Мастерили куколок, зверушек и вот такие удивительные лоскутные мячики-гремушки. Эти игрушки монахини продавали на ярмарке, а вырученные деньги шли на помощь бедным, на содержание самого монастыря. Так их труд</i>	Выполняют движения, соответствующие тексту, снимают мышечное напряжение.	
--	--	---	--

		<i>превращался в милосердие. Они дарили детям радость, а деньги отдавали на добрые дела.</i> 4.Слайд: фото разрушенного храма и того же храма после восстановления; фото волонтеров за работой <i>Были в истории монастыря и очень грустные страницы. Его закрыли, храмы начали разрушаться. Но прошло время, и люди вспомнили о нём. Обычные люди, такие же, как мы с вами, их папы и мамы, добровольно пришли и стали помогать. Они разбирали завалы, вывозили мусор, сажали цветы. Они своим трудом проявляли милосердие к самой истории, к красоте, которую хотели вернуть всем нам. И теперь мы снова можем любоваться нашим возрождённым монастырём.</i>		
3.	Продуктивная деятельность Коллаж «Монастырь на мысу»	Организует коллективную творческую работу. Объясняет задачу, распределяет действия, помогает в выполнении. <i>Давайте и мы с вами станем добрыми помощниками и создадим макет нашего монастыря таким, каким мы его запомнили сегодня.</i> <i>На голубом фоне (река Пажса) мы вместе наклеим белые стены и купола храмов.</i> <i>Рядом разместим домики-кельи для монахинь. А по дороге к воротам приклеим силуэты путников-странников. Это будет наш общий памятный рисунок о месте, где милосердие жило всегда: и в прошлом, и в настоящем.</i>	По очереди или небольшими группами подходят к общему листу и создают коллаж, наклеивая готовые элементы.	10 мин

4.	Рефлексия	Организует итоговую беседу, задаёт рефлексивные вопросы для закрепления темы и смыслов. Благодарит детей, даёт положительную оценку их работе и участию. <i>Наше путешествие подошло к концу. Давайте вспомним:</i> • <i>Как монастырь помогал людям в старину? (Давал дом, кормил странников).</i> • <i>Как монахини своим трудом творили добро? (Делали игрушки, продавали их, а деньги шли на помощь).</i> • <i>Что такое милосердие, как мы сегодня поняли? (Это помочь тому, кому трудно, дать дом, еду, порадовать игрушкой, восстановить красоту).</i> <i>Вы сегодня были замечательными путешественниками. Мы узнали, что наша история - это история добрых сердец и помогающих рук. И каждый из вас может быть немножко милосердным - помочь другу, утешить, поделиться, сделать что-то хорошее своими руками.</i>	Отвечают на вопросы, делятся впечатлениями, рассматривают готовый коллаж.	2-3 мин
----	-----------	---	--	---------

Фотоматериал

«Обитель милосердия. Путешествие в прошлое Хотькова монастыря»



**Конспект занятия
для детей старшего дошкольного возраста**

«Секрет хотьковского мячика. Труд, милосердие и радость»

*«Будем творить дела милосердия,
идя навстречу страданиям людей.*

*Не будем ждать, когда нас попросят о помощи,
а сами будем искать тех, кому тяжело и плохо.»*

Святитель Лука (Войно-Ясенецкий)

Форма: Интегрированное тематическое занятие (НОД) со сменой видов деятельности в рамках единого познавательного сюжета.

Время: 25-30 минут

Цель: Воспитание нравственных ценностей (трудолюбие, милосердие, забота) через знакомство с традицией создания лоскутных мячиков монахинями Покровского Хотькова монастыря как частью культурного наследия родного края.

Задачи:

Образовательные:

- Расширить представления о народных промыслах и ремеслах Подмосковья на примере хотьковского лоскутного мячика.
- Познакомить с понятиями «монастырь», «монахиня», «рукоделие», «милосердие».

Развивающие:

- Развивать сенсорное восприятие (осязание, слух), мелкую моторику, связную речь, логическое мышление (установление причинно-следственных связей: труд → игрушка → радость).

Воспитательные:

- Воспитывать уважение к труду, к истории и духовным традициям своего края, желание создавать что-то доброе своими руками.

Оборудование:

- Лоскутные мячики
- Набор для исследования: лоскутки ткани, береста, мох, горох, бусины, небольшие камни, берестяная коробочка.
- Раскраска лоскутный мячик, стразы для украшения, пластилин.
- Фотографии: Покровский Хотьков монастырь, монахини за рукоделием (вышивка, шитье), старинные фото лоскутных мячиков и игрушек.

Ход занятия:

I. Организационный момент. Введение в тему (3-4 минуты)

(Дети и воспитатель заходят в музей «Изба»)

Воспитатель:

Колокольчик озорной,
Ты ребят в кружок построй.
Вместе за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.

(Дети приветствуют друг друга улыбками)

Воспитатель:

Ребята, как уютно в нашей комнате
Спозаранку печка топится.
Котик лапкой умывается,
А наша история начинается.
А чтобы узнать, ребята, про что сегодня будет наша история, вам надо отгадать загадку:

*Лёгкий, звонкий и упругий,
Круглый, словно колобок.
С ним приятно на досуге.
Он, как зайка, прыг, да скок.
С удовольствием играет
С ним и девочка, и мальчик.
Каждый сразу отгадает-*

Ну, конечно, это...(Ответы детей)

Правильно, ребята, вы отгадали. Это мячик!

(Воспитатель достаёт корзинку с хотьковскими мячиками)

II. Исследовательская часть. «Узнаём секреты мячика» (7-8 минуты)

Воспитатель раздает мячики для тактильного и слухового исследования.

Воспитатель:

Но у меня в корзинке мячики не простые, с которыми вы привыкли играть, они особенные. Давайте станем исследователями.

Вопрос 1:

Что вы можете сказать про мячик? (Ответы детей: Мягкий, тёплый, разноцветный, сшит из квадратиков-лоскутков).

Вопрос 2:

А теперь тихонечко потрясите его у ушка. Что вы слышите? (Ответы детей: Он «говорит»! Шуршит, гремит, звенит). Как вы думаете, почему он разговаривает? Что может быть у него внутри? (Предположения детей).

(Воспитатель предлагает детям пройти в «мастерскую» и узнать из чего сделан этот мячик)

Демонстрация:

Воспитатель показывает материалы на подносе: мох (для мягкости и легкости), горох, бусины, камушки (для звука), берестяную коробочку (чтобы звук был таинственным, как погремушка).

Вывод:

Этот мячик сделали мастера с большой любовью: подобрали ткани, наполнили мхом, спрятали внутри секрет-погремушку. Но кто же эти мастера?

III. Основная часть. «Мастера из Хотькова» (7-8 минуты)

(Используются фотографии)

Воспитатель:

Этого мастера вам подскажет наша фотография (показывает фото монастыря). Узнаёте это место? (Ответы детей). Да, это Покровский Хотьков монастырь.

Здесь живут особенные люди - монахини. Они не только молятся, но и много трудятся. Их труд - это тоже служение добру.

(Показ фотографии)

Посмотрите, они шьют красивые облачения, вышивают иконы. А остатки дорогих тканей они не выбрасывали, а творили из них чудо! Что можно сделать из лоскутков, чтобы порадовать детей? (Ответы детей).

(Показ фотографии)

Правильно! Игрушки! Куколок, зверушек и... наши волшебные мячики! Монахини делали их не только для игры, но и для продажи на ярмарках. А на вырученные деньги они помогали бедным, больным, сиротам. Каждая такая игрушка несла двойную радость: радость игры ребенку и радость помощи тому, кто в беде. Это и называется милосердие, значит, делать доброе дело от всего сердца.

IV. Пальчиковая игра с мячиком (2-3 минуты)

Воспитатель:

Давайте поиграем нашим мячиком, как дети сто лет назад!

Я мячом круги катаю

Взад-вперед его гоняю

Им поглажу я ладошку,

А потом сожму немножко.

Каждым пальцем мяч прижму

И другой рукой начну.

А теперь последний трюк-

Мяч летает между рук.

V. Продуктивная деятельность. «Продолжаем традицию и украшаем мячик». (5-6 минут)

Воспитатель:

Мастерицы дарили радость детям своими игрушками. И мы тоже можем стать продолжателями этой традиции! Но пока нам сложно самим сшить такой мячик.

Это работа для очень умелых рук. Поэтому я предлагаю раскрасить и украсить вот такие бумажные мячики, вложив в это дело свою доброту и фантазию.

(Дети украшают заготовки-«мячики» из картона. Воспитатель акцентирует: «Украшайте с душой, представляя, что этот мячик вы подарите тому, кого хотите порадовать».)

Воспитатель:

Эти мячики мы подарим малышам из ясельной группы. Мы продолжим традицию: наш труд (украшение) принесёт радость другим детям.

VI. Рефлексия. Подведение итогов (2-3 минуты)

Воспитатель:

Наше путешествие подходит к концу. Давайте вспомним:

1. Что мы сегодня узнали нового о хотьковском мячике? (Ответы детей: Его делали монахини, он «говорит», он был частью доброго дела).
2. Почему труд монахинь можно назвать милосердным? (Ответы детей: Они делали игрушки, а деньги от продажи шли на помощь людям).
3. Что мы сделали сегодня, чтобы стать частью этой традиции? (Ответы детей: (Ответы детей: Украсили мячик с добрыми мыслями и решили подарить его малышам).

Вы сегодня были настоящими исследователями, добрыми мастерами и милосердными друзьями. Светлая традиция хотьковских мячиков теперь живет и в ваших сердцах.

Список литературы:

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью / Н.В. Алешина. – М.: ЦГЛ, 2005. – 246 с. Борисов, Н.С. Сергей Радонежский / Н.С. Борисов. – М.: Молодая гвардия, 2014. – 298 с. – (Жизнь замечательных людей).
2. Горбунова Н.В. Хотьково и его окрестности: историко-краеведческий очерк / Н.В. Горбунова. – Сергиев Посад: Весь Сергиев Посад, 2008. – 144 с.
3. Дайн Г.Л. Игрушечных дел мастера / Г.Л. Дайн. – М.: Просвещение, 1994. – 160 с.

4. Дайн Г.Л. Русская тряпичная кукла: культура, традиции, технология / Г.Л. Дайн М.Б. Дайн. – М.: Культура и традиции, 2007. – 120 с.
5. Как жили на Руси: книга для детей / сост. О. Колпакова. – СПб.: Речь, 2018. – 96 с.
6. Осеева В.А. Волшебное слово: рассказы для детей / В.А. Осеева. – М.: Детская литература, 2019. – 80 с.
7. Официальный сайт Покровского Хотькова ставропигиального женского монастыря. <https://khotkovmonastery.ru>
8. Русская изба: иллюстрированная энциклопедия. – М.: Белый город, 2007. – 256 с.
9. Русские народные сказки о добре и милосердии / сост. А.Н. Афанасьев. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2017. – 128 с.
10. Филимонов К.А. Радонежская земля: история и культура / К.А. Филимонов. – М.: Научный мир, 2008. – 304 с.
11. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей: методическое пособие / Л.Л. Шевченко. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2019. – 112 с.

Технологическая карта занятия в соответствии с ФГОС

Тема занятия: «Секрет хотьковского мячика. Труд, милосердие и радость»

Образовательные области: Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Художественно-эстетическое развитие

Интеграция видов деятельности: познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная, игровая

Форма образовательной деятельности: интегрированное тематическое занятие со сменой видов деятельности в рамках единого познавательного сюжета.

Цель: Воспитание нравственных ценностей (трудолюбие, милосердие, забота) через знакомство с традицией создания лоскутных мячиков монахинями Покровского Хотькова монастыря как частью культурного наследия родного края.

Задачи

Образовательные:

- Расширить представления о народных промыслах и ремеслах Подмосковья на примере хотьковского лоскутного мячика.
- Познакомить с понятиями «монастырь», «монахиня», «рукоделие», «милосердие».

Развивающие:

- Развивать сенсорное восприятие (осязание, слух), мелкую моторику, связную речь, логическое мышление (установление причинно-следственных связей: труд → игрушка → радость).

Воспитательные:

- Воспитывать уважение к труду, к истории и духовным традициям своего края, желание создавать что-то доброе своими руками.

Планируемый результат:

Ребёнок:

- Проявляет познавательную активность: задаёт вопросы, исследует предмет, выдвигает предположения.
- Имеет представление о лоскутном мячике как о традиционной игрушке, созданной монахинями Хотькова монастыря.
- Понимает и может объяснить связь между трудом монахинь, продажей игрушек и помощью нуждающимся (милосердие).
- Активно и заинтересованно участвует в продуктивной деятельности, понимая её социальный смысл (подарок для малышей).
- Использует в речи понятия: лоскутный мячик, монастырь, монахиня, милосердие, традиция.

Подготовительная работа: беседы, чтение художественной литературы, рассматривание альбомов и репродукций, игры.

Оборудование:

- Лоскутные мячики
- Набор для исследования: лоскутки ткани, береста, мох, горох, бусины, небольшие камни, берестяная коробочка.
- Раскраска лоскутный мячик, стразы для украшения, цветные карандаши.
- Фотографии: Покровский Хотьков монастырь, монахини за рукоделием (вышивка, шитье), старинные фото лоскутных мячиков и игрушек.

№	Этапы занятия	Ход занятия		
		Деятельность педагога	Деятельность детей	Время
1.	Организационный момент Введение в тему	Создаёт игровую ситуацию (вход в «избу»), эмоциональный настрой. Читает стихотворение-приветствие. Загадывает загадку, мотивируя на деятельность. Достает корзинку с мячиками. <i>Колокольчик озорной, Ты ребят в кружок построй. Вместе за руки возьмёмся И друг другу улыбнёмся. Ребята, как уютно в нашей комнате Спозаранку печка топится. Котик лапкой умывается, А наша история начинается. А чтобы узнать, ребята, про что сегодня будет наша история, вам надо отгадать загадку:</i> <i>Лёгкий, звонкий и упругий, Круглый, словно колобок. С ним приятно на досуге. Он, как зайка, прыг, да скок. С удовольствием играет С ним и девочка, и мальчик. Каждый сразу отгадает- Ну, конечно, это.. Правильно, ребята, вы отгадали. Это мячик!</i>	Слушают, включаются в игровой сюжет. Отгадывают загадку. Проявляют интерес к необычным мячикам.	3-4 мин

2.	Исследовательская часть. «Узнаём секреты мячика»	Организует исследовательскую деятельность: раздаёт мячики, задаёт наводящие вопросы о свойствах (форма, материал, звук). Показывает и комментирует набор материалов-«секретов». Помогает сделать вывод о мастерстве изготовителей. <i>Но у меня в корзинке мячики не простые, с которыми вы привыкли играть, они особенные. Давайте станем исследователями.</i> <i>Что вы можете сказать про мячик?</i> <i>А теперь тихонечко потрясите его у уха. Что вы слышите? Как вы думаете, почему он разговаривает?</i> <i>Что может быть у него внутри</i> <i>Этот мячик сделали мастера с большой любовью: выбрали ткани, наполнили мхом, спрятали внутри секрет-погремушку. Но кто же эти мастера?</i>	Исследуют мячики тактильно и на слух. <i>Мягкий, тёплый, разноцветный, шит из квадратиков-лоскутков</i> <i>Он «говорит»! Шуршит, гремит, звенит</i> Высказывают предположения. Наблюдают за демонстрацией материалов, устанавливают причинно-следственные связи (мох – мягкость, горох – звук).	7-8 мин
3.	Основная часть. «Мастера из Хотькова»	Показывает фотографии монастыря и монахинь. Рассказывает доступным языком о их труде, рукоделии. Раскрывает понятие «милосердие» через конкретный пример: создание и продажа игрушек для помощи нуждающимся. Задаёт проблемные вопросы. <i>Этого мастера вам подскажет наша фотография. Узнаёте это место?</i> <i>Да, это Покровский Хотьков монастырь. Здесь живут особенные люди - монахини. Они не только молятся, но и много трудятся. Их труд - это тоже служение добру.</i> <i>Посмотрите, они шьют красивые облачения, вышивают иконы. А остатки дорогих тканей они не</i>	Рассматривают фотографии. Слушают рассказ. Отвечают на вопросы. Делают вывод о связи труда и добра.	7-8 мин

		<i>выбрасывали, а творили из них чудо! Что можно сделать из лоскутков, чтобы порадовать детей? Правильно! Игрушки! Куколок, зверушек и... наши волшебные мячики! Монахини делали их не только для игры, но и для продажи на ярмарках. А на вырученные деньги они помогали бедным, больным, сиротам. Каждая такая игрушка несла двойную радость: радость игры ребенку и радость помощи тому, кто в беде. Это и называется милосердие, значит, делать доброе дело от всего сердца.</i>		
4.	Пальчиковая игра	Проводит игру-имитацию с мячиком, сопровождая речь действиями. <i>Давайте и мы немножко поиграем, как дети сто лет назад!</i> <i>Я мячом круги катаю</i> <i>Взад-вперед его гоняю</i> <i>Им поглажу я ладошку,</i> <i>А потом сожму немножко.</i> <i>Каждым пальцем мяч прижму</i> <i>И другой рукой начну.</i> <i>А теперь последний трюк-</i> <i>Мяч летает между рук.</i>	Выполняют движения в соответствии с текстом, снимают мышечное напряжение.	2-3 мин
5.	Продуктивная деятельность	Предлагает стать «продолжателями традиции». Объясняет задание: украсить бумажный мячик как подарок для малышей. Подчёркивает смысл деятельности – труд на радость другим. Оказывает индивидуальную помощь. <i>Мастерицы дарили радость детям своими игрушками.</i> <i>И мы тоже можем стать продолжателями этой</i>	Украшают бумажные заготовки, используя предложенные материалы. Работают старательно, понимая социальную значимость своего труда.	5-6 мин

		<i>традиции! Но пока нам сложно самим сшить такой мячик. Это работа для очень умелых рук. Поэтому я предлагаю раскрасить и украсить вот такие бумажные мячики, вложив в это дело свою доброту и фантазию. Эти мячики мы подарим малышам из ясельной группы. Мы продолжим традицию: наш труд (украшение) принесёт радость другим детям.</i>		
	Рефлексия. Подведение итогов	Организует итоговую беседу, задаёт рефлексивные вопросы. Обобщает и закрепляет ключевые понятия и выводы. Даёт положительную оценку деятельности детей. <i>Наше путешествие подходит к концу. Давайте вспомним:</i> <i>1. Что мы сегодня узнали нового о хотьковском мячике?</i> <i>2. Почему труд монахинь можно назвать милосердным?</i> <i>3. Что мы сделали сегодня, чтобы стать частью этой традиции?</i> <i>Вы сегодня были настоящими исследователями, добрыми мастерами и милосердными друзьями. Светлая традиция хотьковских мячиков теперь живет и в ваших сердцах.</i>	Отвечают на вопросы, делятся впечатлениями, формулируют, что узнали и поняли. <i>Его делали монахини, он «говорит», он был частью доброго дела.</i> <i>Они делали игрушки, а деньги от продажи шли на помощь людям.</i> <i>Украсили мячик с добрыми мыслями и решили подарить его малышам.</i>	2-3 мин

Фотоматериал

«Секрет хотьковского мячика. Труд, милосердие и радость»



Конспект занятия
для детей старшего дошкольного возраста
«Свет Рождества. История, которая учит добру»

*«Добрые дела должно совершать
не для вида человеческого,
а для Бога, сокровенно,
по Евангельской заповеди.*

Тогда они принесут плод сторицею.»

Святитель Игнатий (Брянчанинов)

Форма: Интегрированное занятие-размышление с элементами драматизации.

Время: 25-30 минут

Цель: раскрыть духовный смысл Рождества как праздника любви, мира и начала добрых дел, показав его связь с традициями милосердия родного края на примере Покровского Хотькова монастыря.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить с евангельской историей Рождества Христова и легендой о рождественской ёлке.
- Показать, как ценности Рождества (забота, прощение, помощь) воплощались в жизни монахинь Хотькова монастыря.

Развивающие:

- Развивать эмоциональный интеллект (сопереживание), связную речь, умение рассуждать о нравственных понятиях.

Воспитательные:

- Воспитывать желание творить добро, заботиться о ближних, быть миротворцем.

Материалы и оборудование:

- Искусственная ёлка, украшения (среди них — красивая звезда).

- Вертеп (композиция, изображающая пещеру с Младенцем, Девой Марией, Иосифом, животными).
- Костюмы или атрибуты для инсценировки: белое одеяние для Ангела, простые накидки для пастухов, элементы для деревьев (Пальма, Маслина, Ёлочка).
- Аудиозаписи: тихая инструментальная музыка, колокольчики, рождественская песня «Ёлка в Рождество».
- Фотография Покровского Хотькова монастыря.

Ход занятия:

I. Организационный момент. Ситуация у ёлки. (5-6 минут)

(В группе стоит не полностью украшенная ёлка. Звучит лёгкая музыка. Дети с воспитателем доделывают украшение.)

Воспитатель:

Как приятно вместе наряжать ёлочку, создавая праздник! Посмотрите, какая у нас чудесная звезда.

(Возникает ситуация: двое детей хотят взять звезду одновременно, возникает спор.)

Воспитатель (мягко останавливая):

Друзья мои, разве из-за такой красоты стоит ссориться? Звезда Рождества - она для всех, чтобы всем светить и всем приносить мир. Давайте сделаем глубокий вдох, выдохнем обиду и улыбнёмся друг другу. Ваша улыбка - вот она, ваша личная звёздочка! Умение договориться, уступить, попросить прощения - это и есть первый шаг к тому свету, который несёт нам Рождество. А хотите узнать, почему мы наряжаем именно ёлку и что это за удивительный праздник? Какое слово спрятано в слове «Рождество»?

Дети: Рождение!

Воспитатель:

Верно! Это День Рождения самого главного Друга всех людей - Иисуса. История эта началась давным-давно...

II. Основная часть. История Рождества. (15 минут)

(Дети садятся полукругом. В центре - вертеп. Воспитатель рассказывает, сопровождая повествование перемещением фигурок в вертепе)

В далёкой стране жили добрые супруги Иосиф и Мария. У них должен был родиться особенный ребёнок - Сын Божий. Они пришли в город Вифлеем, но места в гостинице не нашлось. Им пришлось остановиться в пещере, где укрывали животных. Здесь, в простоте и тишине, родился маленький Иисус. Мария спеленала Его и положила в ясли - кормушку для овец.

В эту же ночь на небе зажглась новая, невероятно яркая Вифлеемская звезда. А на поле простым пастухам явился Ангел с радостной вестью!

(Девочка в костюме Ангела произносит отрывок стихотворения)

Ночь тиха над Палестиной,

Спит усталая земля.

Горы, рощи и долины –

Скрыла всё ночная мгла.

В Вифлееме утомлённом

Все погасли огоньки,

Только в поле отдалённом

Не дремали пастушки.

Словно что-то ожидали,

Обвели ночной дозор,

И, усевшись, завязали

Меж собою разговор.

Вдруг раздался голос нежный,

Трепет пастушков объял,

И в одежде белоснежной

Ангел Божий им предстал.

Первыми к Младенцу пришли эти пастухи, а потом - мудрецы-волхвы с дарами.

Даже звери и растения пришли поклониться Ему.

Легенда о рождественской ёлке (инсценировка).

(Выходят трое детей в костюмах Пальмы, Маслины и скромной Ёлочки.)

Пальма: Пойдём и мы поклонимся Божественному Младенцу!

Ёлочка (робко): Возьмите и меня с собой...

Маслина: Да у тебя же нет ничего, кроме колючих иголок!

(Ёлочка грустно отходит. Появляется Ангел.)

Воспитатель:

Но Ангел увидел скромную и добрую Ёлочку. Он взмахнул рукой, и с неба на её ветки посыпались яркие звёздочки! Она вся засияла!

(Ребёнок-«Ёлочка» надевает гирлянду.)

Младенец Иисус улыбнулся ей. С тех пор мы и украшаем ёлочку на Рождество в память о том, что скромность и доброе сердце - самые главные украшения.

III. Рождественский свет в нашем городе. (4-5 минут)

Воспитатель:

И знаете, ребята, свет этого Рождества, свет любви и добрых дел, дошёл и до нашего города. Он живёт в стенах Покровского Хотькова монастыря.

(Показывается фотография монастыря.)

Монахини, которые живут там, учатся у Христа любить всех людей. Они много веков продолжали и продолжают это делать: кормили странников, помогали бедным, а из остатков ткани мастерили игрушки для детей, чтобы те радовались. Их жизнь и есть милосердие в действии, тот самый свет Рождества, который светит здесь, в Хотькове.

IV. Рефлексия и завершение. (3-4 минуты)

(Дети встают вокруг наряженной ёлки. На макушку водружается звезда.)

Воспитатель:

Давайте вспомним:

- Чему учит нас праздник Рождества? (Любви, миру, прощению, помощи).
- Как этот свет проявился в истории нашего монастыря? (Через заботу о нуждающихся).
- Что доброго мы можем сделать сами?

Самый лучший подарок на Рождество - это не игрушка в коробке, а наше доброе сердце, готовое помочь. Пусть свет Вифлеемской звезды и свет добрых дел хотьковских мастериц согревает и ваши сердца. Дарите любовь, и тогда Рождество будет всегда с вами!

(Занятие завершается исполнением песни «Ёлка в Рождество» и совместным рассматриванием вертепа.)

Список литературы:

1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью / Н. В. Алешина. – Москва : ЦГЛ, 2005. – 246 с.
2. Библия для детей. Священная история в простых рассказах для чтения в школе и дома / сост. протоиерей Александр Соколов. – Москва : Благо, 2020. – 320 с. : ил.
3. Горячева И. А. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста : методическое пособие / И. А. Горячева, И. А. Мамаева. – Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2016. – 144 с.
4. Детская Библия. – Москва : Российское Библейское общество, 2019. – 336 с. : цв. ил.
5. «Рождественская история» (анимационный фильм для детей) / реж. Р. Саакянц. – 2005. – 45 мин.
6. Рождественская книга для детей: сборник / сост. Т. В. Стрыгина. – Москва : Никея, 2018. – 144 с. : ил.
7. Сборник детских рождественских песен и колядок [Электронный ресурс]. – Москва : Мелодия, 2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-DA).
8. Соколов А. Б. Рождество Христово в рассказах для детей / А. Б. Соколов. – Москва : Эксмо, 2018. – 96 с. : ил.
9. Шевченко Л. Л. Добрый мир. Православная культура для малышей: методическое пособие для воспитателей / Л. Л. Шевченко. – Москва : Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2019. – 112 с.

Технологическая карта занятия в соответствии с ФГОС

Тема занятия: «Свет Рождества. История, которая учит добру»

Образовательные области: Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Интеграция видов деятельности: познавательная, коммуникативная, игровая

Форма образовательной деятельности: интегрированное тематическое занятие со сменой видов деятельности в рамках единого познавательного сюжета.

Цель: раскрыть духовный смысл Рождества как праздника любви, мира и начала добрых дел, показав его связь с традициями милосердия родного края на примере Покровского Хотькова монастыря.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить с евангельской историей Рождества Христова и легендой о рождественской ёлке.
- Показать, как ценности Рождества (забота, прощение, помощь) воплощались в жизни монахинь Хотькова монастыря.

Развивающие:

- Развивать эмоциональный интеллект (сопереживание), связную речь, умение рассуждать о нравственных понятиях.

Воспитательные:

- Воспитывать желание творить добро, заботиться о ближних, быть миротворцем.

Планируемый результат:

Ребёнок:

- Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии истории Рождества и легенды о ёлочке (сопереживание).
- Имеет первоначальные представления о празднике Рождества Христова и его ценностях (мир, прощение, забота).
- Понимает связь между смыслом Рождества и делами милосердия монахинь Хотькова монастыря.
- Умеет высказывать своё мнение в беседе на нравственную тему, рассуждает о добре и помощи.
- Проявляет желание совершать добрые поступки в своей жизни.

Подготовительная работа: беседы, чтение художественной литературы, рассматривание альбомов и репродукций, игры.

Материалы и оборудование:

- Искусственная ёлка, украшения (среди них — красивая звезда).
- Вертеп (композиция, изображающая пещеру с Младенцем, Девой Марией, Иосифом, животными).
- Костюмы или атрибуты для инсценировки: белое одеяние для Ангела, простые накидки для пастухов, элементы для деревьев (Пальма, Маслина, Ёлочка).
- Аудиозаписи: тихая инструментальная музыка, колокольчики, рождественская песня «Ёлка в Рождество».
- Фотография Покровского Хотькова монастыря.

№	Этапы занятия	Ход занятия		
		Деятельность педагога	Деятельность детей	Время
1.	Организационный момент Ситуация у Ёлки	Создаёт естественную ситуацию (совместное украшение), провоцирует и мягко разрешает конфликт из-за звезды. Вводит ключевой вопрос о смысле праздника. <i>Как приятно вместе наряжать ёлочку, создавая праздник! Посмотрите, какая у нас чудесная звезда. Друзья мои, разве из-за такой красоты стоит ссориться? Звезда Рождества - она для всех, чтобы всем светить и всем приносить мир. Давайте сделаем глубокий вдох, выдохнем обиду и улыбнёмся друг другу. Ваша улыбка - вот она, ваша личная звёздочка! Умение договориться, уступить, попросить прощения - это и есть первый шаг к тому свету, который несёт нам Рождество. А хотите узнать, почему мы наряжаем именно ёлку и что это за удивительный праздник? Какое слово спрятано в слове «Рождество»? Верно! Это День Рождения самого главного Друга всех людей - Иисуса. История эта началась давным-давно...</i>	Участвуют в украшении. Переживают и разрешают конфликтную ситуацию (учатся уступать, мириться). Отгадывают слово «Рождение», проявляют интерес к истории	5-6 мин
2.	Основная часть. История Рождества. (15 мин)	Рассказ. Доступно, с опорой на вертеп, рассказывает евангельскую историю. <i>В далёкой стране жили добрые супруги Иосиф и Мария. У них должен был родиться особенный ребёнок - Сын Божий. Они пришли в город Вифлеем, но места в гостинице не нашлось. Им пришлось остановиться в</i>	Внимательно слушают, наблюдают за вертепом. Участвуют в драматизации (читают стихи, играют роли). <i>Ночь тиха над Палестиной,</i>	15 мин

		<i>пещере, где укрывали животных. Здесь, в простоте и тишине, родился маленький Иисус. Мария спеленала Его и положила в ясли - кормушку для овец.</i> <i>В эту же ночь на небе зажглась новая, невероятно яркая Вифлеемская звезда. А на поле простым пастухам явился Ангел с радостной вестью!</i> <i>Первыми к Младенцу пришли эти пастухи, а потом - мудрецы-волхвы с дарами.</i> <i>Даже звери и растения пришли поклониться Ему.</i> <i>Драматизация. «Легенда о рождественской ёлке»</i> <i>Включает детей в инсценировку (Ангел, пастухи, легенда о деревьях). Делает акцент на нравственных выводах (важность скромности и доброго сердца).</i> <i>Но Ангел увидел скромную и добрую Ёлочку. Он взмахнул рукой, и с неба на её ветки посыпались яркие звёздочки! Она вся засияла!</i> <i>Младенец Иисус улыбнулся ей. С тех пор мы и украшаем ёлочку на Рождество в память о том, что</i>	<i>Спит усталая земля.</i> <i>Горы, рощи и долины –</i> <i>Скрыла всё ночная мгла.</i> <i>В Вифлееме утомлённом</i> <i>Все погасли огоньки,</i> <i>Только в поле отдалённом</i> <i>Не дремали пастушки.</i> <i>Словно что-то ожидали,</i> <i>Обвели ночной дозор,</i> <i>И, усевшись, завязали</i> <i>Меж собою разговор.</i> <i>Вдруг раздался голос</i> <i>нежный,</i> <i>Трепет пастушков объял,</i> <i>И в одежде белоснежной</i> <i>Ангел Божий им</i> <i>предстал.</i> <i>Пальма:</i> <i>Пойдём и мы</i> <i>поклонимся</i> <i>Божественному</i> <i>Младенцу!</i> <i>Ёлочка (робко):</i> <i>Возьмите</i> <i>и меня с собой...</i> <i>Маслина:</i> <i>Да у тебя же</i> <i>нет ничего, кроме колючих</i> <i>иглок!</i> <i>Эмоционально реагируют</i> <i>на историю.</i>	
--	--	--	--	--

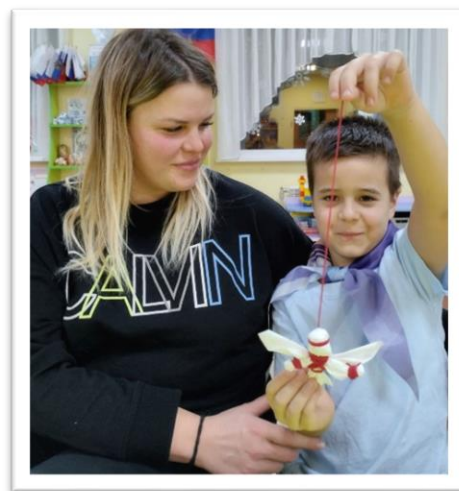
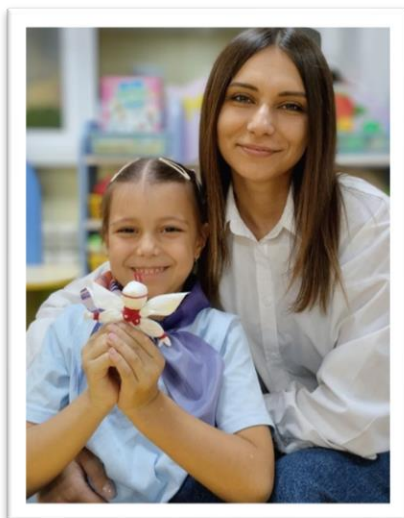
		<i>скромность и доброе сердце - самые главные украшения.</i>		
3.	Связь с краеведением. «Рождественский свет в нашем городе». (4-5 мин)	Показывает фотографию монастыря. Проводит параллель между ценностями Рождества (любовь, помощь) и исторической деятельностью монахинь. Вводит понятие «милосердие в действии». <i>И знаете, ребята, свет этого Рождества, свет любви и добрых дел, дошёл и до нашего города. Он живёт в стенах Покровского Хотькова монастыря.</i> <i>Монахини, которые живут там, учатся у Христа любить всех людей. Они много веков продолжали и продолжают это делать: кормили странников, помогали бедным, а из остатков ткани мастерили игрушки для детей, чтобы те радовались. Их жизнь и есть милосердие в действии, тот самый свет Рождества, который светит здесь, в Хотькове.</i>	Рассматривают фотографию. Слушают рассказ, устанавливают связь: Рождество → любовь к людям → дела монахинь (помощь, игрушки).	4-5 мин
4.	Рефлексия и завершение.	Организует итоговую беседу с рефлексивными вопросами. Помогает детям сформулировать главную мысль. Совершает символическое действие (водружение звезды). Предлагает завершающий творческий акт (песня). <i>Давайте вспомним:</i> • <i>Чему учит нас праздник Рождества? (Любви, миру, прощению, помощи).</i> • <i>Как этот свет проявился в истории нашего монастыря? (Через заботу о нуждающихся).</i> • <i>Что доброго мы можем сделать сами?</i>	Отвечают на вопросы, рассуждают о том, чему научились. Участвуют в водружении звезды. Исполняют песню, рассматривают вертеп.	3-4 мин

		<i>Самый лучший подарок на Рождество - это не игрушка в коробке, а наше доброе сердце, готовое помочь. Пусть свет Вифлеемской звезды и свет добрых дел хотьковских мастериц согревает и ваши сердца. Дарите любовь, и тогда Рождество будет всегда с вами!</i>		
--	--	---	--	--

Фотоматериал
«Свет Рождества. История, которая учит добру»



Мастер-класс с родителями
«Рождественский ангел»



«Рождественские посиделки»



Дополнительные мероприятия
Проект в реальном мире
«Рождественские путешествия»

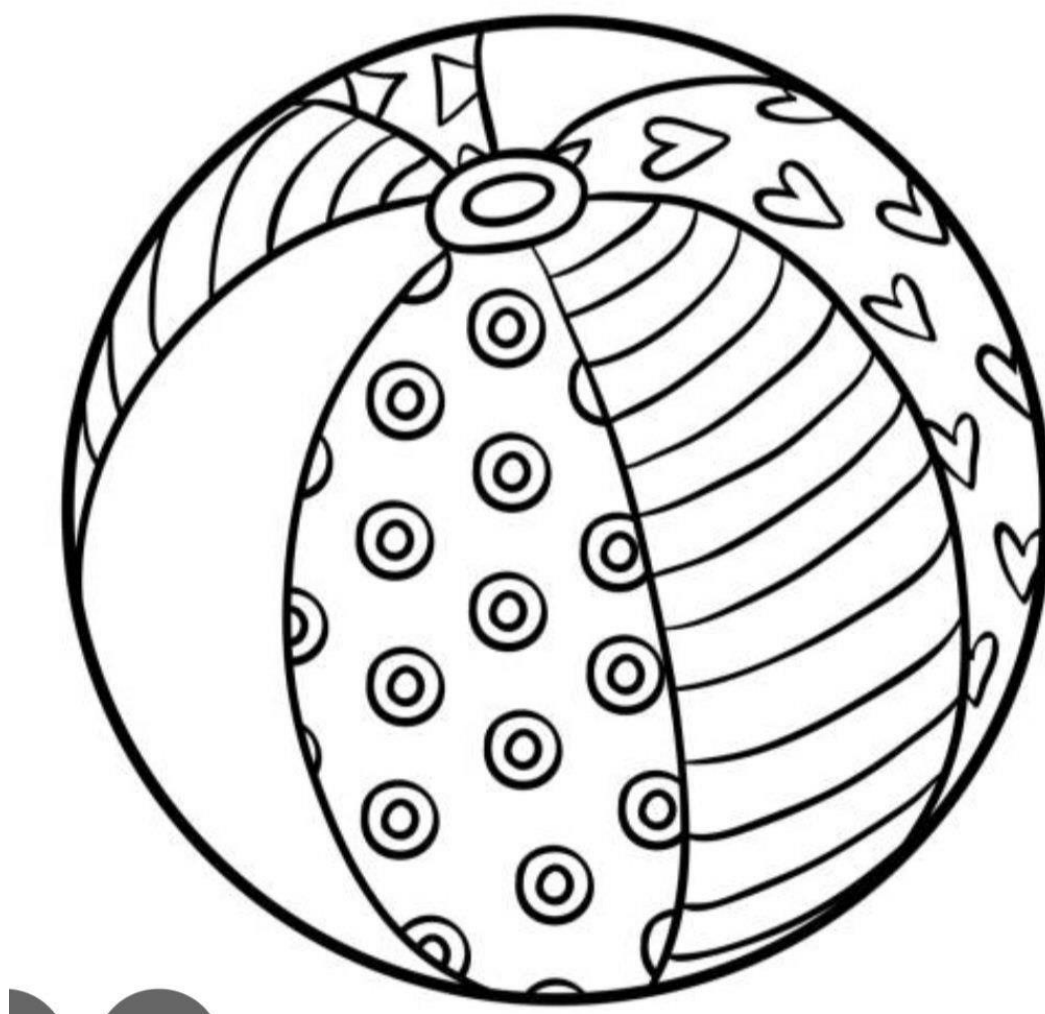


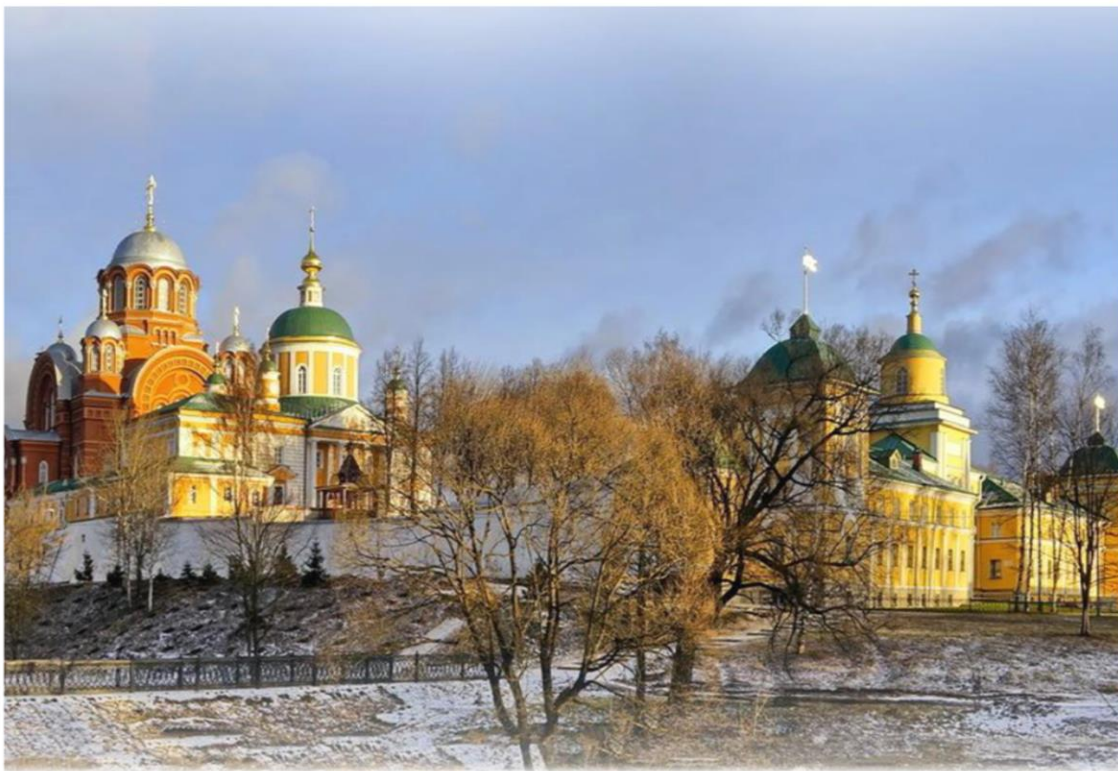
В гостях у сказки. Вертепное представление в «Доме урядника»



Кукольная мистерия. Спектакль Ахтырской церкви

Материалы к занятиям
Раскраска лоскутный мячик





Покровский Хотьков ставропигиальный женский монастырь



Игрушки, сделанные руками монахинь (начало 20 века)



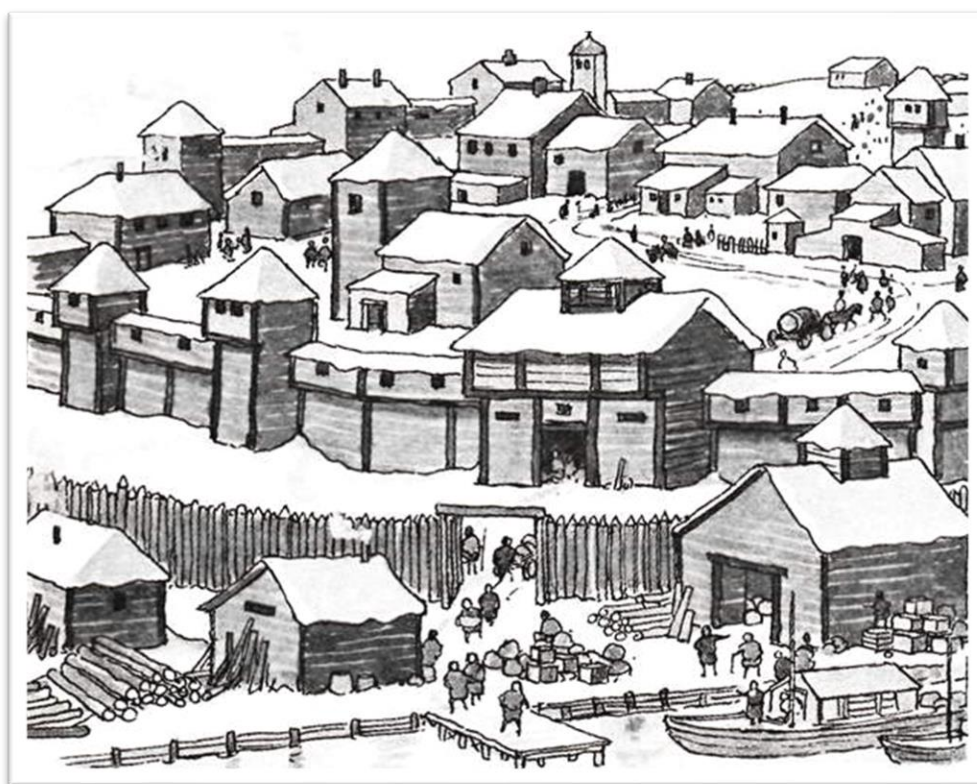
Хотьковский мячик-гремушка



Монахини за работой



Вид Покровского Хотькова монастыря (19 век)



Вид монастыря в древности



Вид монастыря в древности



Макет Покровского Хотькова монастыря (18 век)



**Памятник родителям Сергия Радонежского
Преподобным Кириллу и Марии**



Преподобные Кирилл и Мария



*Хотьковский мяч -
погремушка
в процессе
изготовления.*

Хотьковский мячик
Процесс изготовления