



Проект «Волшебная вощина»

Актуальность проекта



На сегодняшний день педагоги активно обращают свое внимание на новое направление художественного воспитания дошкольников – детский дизайн, который даёт широкий простор детскому творчеству.

Детский дизайн определяется специалистами как общественно полезное художественно–декоративное творчество, способствующее обогащению специфически детских форм деятельности и общения (*Пантелеев Г. Н.*). Дизайн предполагает работу не только с бросовым и декоративным материалом, но и с природным. Работа с природным материалом, оказывает влияние на умственное развитие ребенка, развитие его мышления. Так же способствует развитию у детей внимания — повышается его устойчивость, формируется произвольное внимание. Дает большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней. Изготовление игрушек, поделок из природного материала развивает фантазию дошкольников и творческие способности.

Природный материал может быть абсолютно разным по свойствам и внешнему виду. В нашей группе мы решили познакомить детей с уникальным продуктом пчеловодства, как вощина. Вощина – основа будущих пчелиных сот, представляет собой тонкие листы воска с искусственно нанесенным на них шестиугольным рисунком (*форма сотовой ячейки*) производят заводским способом. Вощину можно купить в специальных магазинах для пчеловодов, а также на православных ярмарках.

Виды вощины:

- натуральная – сделана из воска.
- искусственная – сделана из химических воскоподобных веществ типа парафина (*или с его применением – полусинтетическая*) и из пластмассы (*полипропилен и т. п.*).

Уникальность натуральной вощины заключается в том, что она гипоаллергенна, поэтому с этим материалом можно смело работать, а предметы, изготовленные из вощины, имеют терапевтический эффект: очищают

органы дыхания, успокаивают аллергический насморк и приводит в норму нервную систему, что в наше время очень актуально. Данный материал ценен в работе с детьми, потому что он экологически безопасен, пластичен, легок в применении, не требует использования клея, возможно многократное использование в изготовлении дизайнерских поделок.

Работая с дошкольниками, мы старались внести в их творческую деятельность новые материалы. Дошколята с огромным удовольствием обследовали неизвестный им материал и воплощали свои фантазии: украшали свои шедевры разнообразными декоративными украшениями – камушками, бусинами, ленточками, цветами.

Категория участников: дети младшей группы, воспитатели, родители.

Типология проекта:

Количественный критерий: групповой

Критерий продолжительности: краткосрочный (однодневный)

Критерий доминирования вида продуктивной деятельности: ознакомительно-ориентировочный, творческий

Для успешной реализации проекта «Волшебная вощина» был разработан перспективный план работы, поставлены цели и задачи, подобраны методы и приемы работы с дошкольниками.

Цель проекта:

Приобретение первичных практических навыков у детей младшего дошкольного возраста при работе с вощиной.

Задачи:

Для детей:

- получить первичные представления о свойствах вощины детям младшего дошкольного возраста;
- развивать творческие способности дошкольников при работе с необычным материалом;
- научиться создавать выразительные образы при работе с вощиной; воспитание при этом чувства формы, цвета, ритма, композиции;

Для родителей:

повысить педагогическую компетентность родителей по вопросу

- развития творческих способностей ребенка
- развития творческих способностей детей в семье

Для педагогов:

- обогатить педагогический опыт при работе с необычным материалом – вощина
- обогатить предметно - развивающую среду группы
- информировать родителей по вопросам здорового образа жизни, привлекать для участия в групповом мероприятии
- создать условия развития представлений и навыков при работе с вощиной

Ожидаемые результаты:

Для детей:

- развитие устойчивого интереса к изобразительному искусству, повышение инициативности и художественной самостоятельности
- умение создавать выразительные образы при работе с различным фактурным материалом; воспитание при этом чувства формы, цвета, ритма, композиции
- развитие творческих способностей дошкольников при работе с необычным материалом - вощиной

Для родителей:

- повышение компетентности развития устойчивого интереса к изобразительному искусству, повышение инициативности и художественной самостоятельности
- участие в воспитательно–образовательном процессе

Для педагогов:

- вовлечение родителей в воспитательно – образовательный процесс ДОО
- укрепление социального партнерства с семьями воспитанников

- **обогащение предметно – развивающей среды группы**

Продукты проектной деятельности:

Для детей и родителей:

- **мастер- класс «Свечи из вошины»**

Для педагогов:

- **обогащение педагогического опыта, мастер-класс «Свечи из вошины»**

Этапы проекта:

Подготовительный

- **изучение научно-методической литературы**
- **подготовка оборудования и материалов**
- **разработка паспорта проекта**
- **составление перспективного плана работы**
- **составления конспектов занятий**
- **подбор наглядно-демонстративного и дидактического материала, художественного слова**

Основной

- **беседа «Что мы знаем о пчёлах»**
- **показ презентации «Продукты пчеловодства и для чего они нужны»**
- **п/и «Медведь и пчёлы», «Пчёлки»**
- **пальчиковые зарядки «Труженица пчела», «Улей»**
- **мастер-класс «Свеча из вошины»**

Заключительный

- выставка проектных работ - свечей

Выводы:

Проект «Волшебная вощина» реализовал поставленные задачи. В ходе совместной работы с использованием необычного материала – вошины повысился интерес к изобразительному искусству и художественная самостоятельность.

Материалы проекта:

Мастер-класс «Свеча из вошины»

Цель: познакомить детей с экоматериалом – вошиной и научить делать из нее декоративные свечи.

Задачи:

- способствовать формированию у детей интереса к декоративно-прикладному искусству,
- воспитывать художественный вкус,
- развивать мелкую моторику.

Воспитатель

Ребята, у меня для вас угощение. Закройте глазки и откройте рот. *(До занятия необходимо выяснить, нет ли у детей аллергии на мёд)*

- Вкусно? Это мёд!

- А вы знаете, откуда берётся мёд?

Да, его собирают пчёлы, но не для людей, а для себя. Пчёлы делают запасы на зиму и всю зиму его едят. Ведь пчёлы зимой не спят, как медведи, а цветов в это время года нет. Мёд едят не только взрослые пчёлы, но и их личинки, из которых потом появляются маленькие пчёлки. Прежде чем собрать мёд и изготовить его, пчёлы выделяют из специальных желез воск и строят из него соты с множеством ячеек. Если срезать стенки ячеек, оставив только их донышки, то получается рифлёная восковая пластинка или вощина. Раньше, когда не было электричества, люди придумали делать из вошины свечи. И мы с вами сегодня тоже будем учиться катать такие свечи, а затем станем декораторами и украсим наши поделки каждый на свой вкус.

Чтобы свеча получилась красивой, нам надо подготовить наши ручки:

Пчёлка трудится весь день

(Дети руками обрисовывают перед собой круг.)

И работать ей не лень.

(Покачивают указательным пальцем в знак отрицания.)

От цветка летит к цветку,

(Ритмично взмахивают руками-крылышками.)

Клеит на брюшко пыльцу,

(Совершают круговые движения ладонью по животу.)

Хоботком нектар сосёт —

(Одну руку вытягивают вперёд, затем — вниз, наклоняются.)

За день много соберёт.

(Раскрывают перед собой все пальцы.)

Унесёт нектар в тот улей

(Обрисовывают в воздухе треугольник.)

И назад вернётся пулей.

(Резко выбрасывают руку с вытянутым указательным пальцем вперёд.)

В сотах утрамбует мёд,

(Топают ногами.)

Скоро ведь зима придёт.

(Ёжатся.)

Будет пчёлкам чем питаться

(Имитируют движения ложкой.)

Летом надо им стараться.

(Имитируют накладывание мёда в соты.)

Ну а теперь приступим к нашей работе:

Для работы нам потребуются следующие материалы:

- вощина,
- фитиль,
- украшения для свечи (бусинки, пайетки, веточка лаванды)
-

Ход работы:

- Берем лист вошины и фитиль.
- Очень аккуратно загибаем лист вошины на фитиль.
- Закатываем вощину в рулон, формируя свечку. Делаем это аккуратно, чтобы края ложились ровно.
- Наша свеча готова, приступаем к декорированию.

Красивая свечка готова! Можно дарить!

Внимание! Перед тем как зажечь свечу, весь декор надо с нее снять!

Дети выполняют работу совместно с родителями.

